



Tecniacústica 2026 se complace en anunciar la **Convocatoria Abierta de Sesiones Estructuradas**, para el próximo 57.º Congreso Nacional de Acústica, Tecniacústica 2026, que se celebrará en Granada del 21 al 23 de octubre del 2026.

Con el objetivo de que el congreso cumpla con unos estándares de calidad científica altos, el comité del congreso busca sesiones con una calidad técnica/científica contrastable, y que generen interés en la comunidad acústica. Las sesiones estructuradas propuestas deberán estar asociadas a un Área específica. Se puede consultar la lista completa de Áreas disponible en la página web del congreso: <https://www.tecniacustica.es/tecniacustica2026/sesiones>, y en el anexo a esta convocatoria. Una vez recibida la propuesta, será evaluada y, en caso de aceptación, formará parte del listado de sesiones estructuradas del programa técnico.

La propuesta debe incluir:

- Título de la sesión estructurada.
- Proponente/s de la sesión.
- Breve descripción y motivación de la sesión. Se debe enfatizar por qué esta sesión es de interés para la comunidad acústica ibérica.
- Área asociada.

Los proponentes deben estar en disposición de asistir al congreso para dirigir la sesión, o, en caso de no poder asistir, poder buscar a algún colega que pueda realizar dicha labor. Los abstracts recibidos en dicha sesión serán evaluados usando los mismos procedimientos y estándares que los utilizados con las demás sesiones del congreso. Para que la sesión estructurada sea finalmente incorporada al programa del congreso, se deberán haber recibido un número mínimo de comunicaciones. En caso de que no sea así, las comunicaciones recibidas se incorporarían en otra sesión de la misma área temática.

ENVÍO DE PROPUESTAS

Envíe su propuesta incluyendo la información solicitada anteriormente a la siguiente dirección de correo electrónico: direccion_tecnica@tecniacustica.com

FECHAS IMPORTANTES

Fecha límite del envío de propuestas: 6 de febrero, 2026

Notificación de la aceptación de la sesión estructurada: 11 de febrero, 2026



Anexo: Listado de Áreas

- A01 Control Activo de Sonido y Vibración
- A02 Bioacústica
- A03 Acústica en la Edificación
- A04 Educación, Divulgación Pública e Historia de la Acústica
- A05 Acústica Ambiental y Gestión del Ruido
- A06 Electroacústica
- A07 Acústica de Fluidos / Aeroacústica
- A08 Ruido y Vibraciones en la Industria y el Equipamiento
- A09 Machine Learning e Inteligencia Artificial en Acústica
- A10 Materiales y Metamateriales Acústicos
- A11 Acústica Musical
- A12 Acústica Física
- A13 Acústica Fisiológica y Audiología
- A14 Psicoacústica
- A15 Acústica de Salas
- A16 Procesamiento de Señales Acústicas
- A17 Paisajes Sonoros y Calidad Medioambiental
- A18 Voz
- A19 Acústica Teórica, Numérica y Computacional
- A20 Ruido y Vibraciones en los Medios de Transporte
- A21 Diseño y Calidad Acústica de Producto
- A22 Acústica Subacuática
- A23 Vibroacústica
- A24 Acústica Virtual
- A25 Ultrasonidos
- A26 Instrumentación y Medidas Acústicas
- A27 Normativa y Legislación Acústica